

# Everything Happens To Me

Ballad

Matt Dennis

Tom Adair

arr. K Hewitt

Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>/F D<sup>b</sup>° Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C/E E<sup>b</sup>m<sup>6</sup> B<sup>b</sup>/D D<sup>b</sup>°


5 Cm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>13 A7(b5) D7(#9) A<sup>b</sup>7 G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7

8 Dm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7 G<sup>13</sup> Cm<sup>7</sup> D/F Dm<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7

11 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C/E E<sup>b</sup>m<sup>6</sup> B<sup>b</sup>/D D<sup>b</sup>° Cm<sup>7</sup> G<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7

14 D7(#9) A<sup>b</sup>7 G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7 Dm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7 G<sup>13</sup>

17 Cm<sup>7</sup> D/F B<sup>b</sup>9/9 A<sup>m</sup>7 G<sup>m</sup>7 G<sup>b</sup>7

19  F<sup>m</sup>9 B<sup>b</sup>7(#9) E<sup>b</sup>maj7 A<sup>b</sup>9 G<sup>m</sup>9 C7 F<sup>m</sup>9 B<sup>b</sup>7(#9) E<sup>b</sup> F<sup>m</sup> G<sup>m</sup>F<sup>m</sup>

23 E<sup>m</sup>9 A7(#9) Dmaj9 B<sup>m</sup>9 /A G<sup>m</sup> maj7 G<sup>m</sup>7 C7 F9sus F7

2

27 Em<sup>7</sup>(b5) Ebm<sup>7</sup> B $\flat$ /D G $\flat$ <sup>7</sup>/D $\flat$  Cm<sup>7</sup> F/E $\flat$ 7

TO CODA

30 D<sup>7</sup>(#9) A $\flat$ 7 G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A $\flat$ 7 Dm<sup>7</sup> A $\flat$ 7 G<sup>13</sup>

D.S. to Coda

33 Cm<sup>7</sup> D/F B $\flat$ <sup>6</sup>/<sub>9</sub> Am<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G $\flat$ 7

35 Cm<sup>7</sup> D/F7 Dm<sup>7</sup> A $\flat$ 7 G<sup>7</sup>

37 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B $\flat$  Bmaj<sup>7</sup>

39 B $\flat$  Bmaj<sup>7</sup> B $\flat$  Bmaj<sup>7</sup> B $\flat$  Bmaj<sup>7</sup> B $\flat$ <sup>6</sup>/<sub>9</sub>